

**Рабочая программа
по литературному чтению**

(2 класс – 136 часов)

Учителя начальных классов: Ефимова И. Ю.
(первая квалификационная категория)
Ивашко М. М.
(соответствие занимаемой должности)
Мирзоева О. В.
(высшая квалификационная категория)
Кабанова Л. Н.
(первая квалификационная категория)
Полюшко Е. А.
(высшая квалификационная категория)
Романова М. А.
(первая квалификационная категория)

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В целях обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения литературного чтения в соответствии с ФГОС НОО учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» интегрируется в учебный предмет «Литературное чтение» предметной области «Русский язык и литературное чтение».

Программа содержит систему знаний и заданий, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

Личностные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- с помощью учителя составлять план и последовательность действий;
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;

- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- сравнивать произведения по жанру, теме, авторской принадлежности;
- алгоритму учебных действий (подготовка выразительного чтения, чтения наизусть, чтения по ролям, пересказа подробного и краткого, характеристики героя, произведения, книги);
- составлять модели, использовать готовые модели, дополнять и сравнивать модели обложек; усваивать с помощью моделирования литературоведческие понятия;
- прогнозировать содержание произведения или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; определение темы и жанра);
- отвечать на вопросы (по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие дать оценку событиям и поступкам героев, требующие от обучающегося поставить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношение к событиям и героям произведения);
- овладеть навыками чтения, уметь воспринимать и понимать прослушанное или прочитанное произведение;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- слушать ответы одноклассников на вопросы по изучаемому произведению; дополнять и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;
- слушать и слышать художественное слово, речь учителя и одноклассников (воспринимать произведение, отвечать на вопросы по содержанию произведения);
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

Предметные результаты:

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55-60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изученному разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения в зависимости от цели чтения;
- читать доступные периодические издания (детские журналы) и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенный признак;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
- находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Творческая деятельность»

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально или в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах или группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге и её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

2. Содержание учебного предмета (всего – 136 часов, 4 часа в неделю)

О нашей Родине (5 часов)

Стихи, рассказы, пословицы о Родине Ф. Савинова, И. Никитина, С. Романовского, С. Прокофьева.

Народная мудрость (6 часов)

Произведения фольклора. Песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

О детях и для детей (13 часа)

Произведения о детях и для детей И. Крылова, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

Мир сказок (6 часов)

Народные сказки, литературные (авторские) сказки братьев Гримм, Х.-К. Андерсена, Б. Заходера.

Уж небо осенью дышало (6 часов)

Произведения об осени, о природе А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребницкого, Э. Шима, Н. Сладкова, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка, К. Бальмонта.

Снежок порхает, кружится... (18 часов)

Произведения о зиме, рассказы о природе Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова-Микитова, Г. Скребницкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.

Здравствуй, праздник новогодний! (10 часов)

Произведения о новогоднем празднике Х.-К. Андерсена, С. Маршака, А. Гайдара, С. Михалкова.

О братьях наших меньших (произведения о животных) (12 часов)

Произведения о животных, сказки народов мира К. Ушинского, В. Жуковского, К. Коровина, М. Пришвина, Е. Благиной, П. Комарова, Е. Чарушина, Д. Мамина-Сибиряка, А. Плещеева, Н. Рубцова, В. Бианки, К. Паустовского, Р. Киплинга, братьев Гримм.

«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) (13 часов)

Сказки народов мира, литературные зарубежные сказки братьев Гримм.

Семья и я (15 часов)

Произведения о семье, произведения фольклора о семье, произведения ко Дню Победы Л. Толстого, Л. Лермонтова, Е. Пермяка, С. Аксакова, В. Осеевой, А. Майкова, А. Плещеева, С. Михалкова, Б. Заходера.

Весна, весна красная... (24 часов)

Произведения о весне, фольклора, произведения о весенней природе А. Ахматовой, А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, П. Дудочкина, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова, Г. Скребницкого, С. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.

«Там чудеса...» (волшебные сказки) (8 часов)

Русские народные сказки, литературные сказки А. Пушкина, Ш. Перро, Л. Кэрролла.

3. Тематическое планирование с учётом программы воспитания

№ п/п	Раздел, тема
О нашей Родине (5 часов)	
1	Стихотворения о Родине. Ф. Савинов «Родина». Понятие «Рифма». Обучение выразительному чтению.
2	Стихотворения о Родине. И. Никитин «Русь» (отрывок). Сравнение стихотворений о Родине.
3	Рассказы о Родине. С. Романовский «Русь» (в сокращении). Понятие «диалог». Упражнение в выразительном чтении.
4	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о Родине. С. Романовский «Слово о Русской земле». Понятие о летописи и летописце.
5	Стихи русских поэтов. А. Прокофьев «Родина». Упражнение в выразительном чтении. Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...».
Народная мудрость (устное народное творчество) (6 часов)	
6	Произведения фольклора. Русские народные песни «Я с горы на гору шла...», загадки народные. История происхождения фольклора. Дополнительное чтение. «Я посею, я посею...».
7	<i>Литературное слушание.</i> Былины. «Как Илья из Муром Богатырём стал» (в пересказе И. Карнауховой). Работа со словами, несущими основное содержание и смысл произведения.
8	Былины. « Три поездки Ильи Муромца» (в пересказе А. Нечаева), «Три поездки Ильи Муромца» (отрывок). Выделение жанровых признаков былины.
9	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение. Песенки, заклички, небылицы, поговорки, загадки. Слово как средство создания образа.
10	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя».
11	Входной контроль (проверка техники чтения).
О детях и для детей (13 часов)	
12	Работа над ошибками. Стихотворения о детях. А. Барто «Катя». Главная мысль произведения. Дополнительное чтение. Б. Заходер «Перемена».
13	Произведения для детей. С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах». Дополнительное чтение. А. Рубинов «Ступенька». Сравнение произведений разных жанров.
14	Рассказы о детях. С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». Выделение в тексте пословиц.
15	Произведения о детях. Е. Пермяк «Смородинка». Деление текста на части. Дополнительное чтение. С. Михалков «Прогулка».
16	Произведения о детях. Рассказ Н. Носов «Заплата». Дополнительное чтение. «На горке», П. Воронько «Мальчик Помогай». Деление текста на части, чтение по ролям.

17	Разножанровые произведения для детей. Г. Сапгир «Рабочие руки», скороговорки. Главная мысль произведения. Дополнительное чтение. Нанайская народная сказка «Айюга».
18	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л. Толстой «Страшный зверь». Сравнение басен разных авторов.
19	<i>Литературное слушание.</i> Рассказы о детях. М. Зощенко «Самое главное». Дополнительное чтение. Я. Аким «Жадина».
20	Сказки о детях. В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение. В. Осеева «Волшебная иголочка». Сравнение произведений.
21	Произведения о детях и для детей. А. Митта «Шар в окошке», Е. Пермяк «Две поговорки». Обучение подробному пересказу. Дополнительное чтение. В. Берестов «Прощание с другом».
22	Сказки для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». Дополнительное чтение. В. Катаев «Цветик-семицветик». Авторское отношение к героям сказок.
23	Произведения и книги о детях. В. Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка». Деление текста на части.
24	Произведения для детей. В. Сутеев «Снежный зайчик». Обучение пересказу от имени героя.
Мир сказок (6 часов)	
25	Народные сказки. Русская народная сказка «У страха глаза велики». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Царевна – лягушка». Сравнение сказок.
26	Сказки зарубежных писателей. Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение. Братья Гримм «Три брата». Сравнение народной сказки и литературной (авторской).
27	Сказки Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение. Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине». Характеристика героев сказки.
28	Литературные (авторские) сказки. Братья Гримм «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение. Б. Заходер «Серая Звёздочка». Особенности сказки и национальные признаки.
29	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя».
30	Административная контрольная работа за 1 четверть.
«Уж небо осенью дышало...» (6 часов)	
31	Произведения об осени (о родной природе). А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», Г. Скребицкий «Осень» (отрывок). Дополнительное чтение. М. Пришвин «Осеннее утро». Описание картин природы.
32	Произведения об осени. Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень». Выразительные средства языка.
33	Произведения об осени. Н. Сладков «Эхо». Дополнительное чтение. А. Твардовский «Начало осени». Сопоставление текстов разных жанров и стилей.
34	Разножанровые произведения о природе. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы».
35	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о природе. Э. Шим «Храбрый опенок», К. Бальмонт «Осень». Дополнительное чтение. А. Майков «Осень».
36	Обобщение по теме. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя».
«Снежок порхает, кружится» (18 часов)	
37	Произведения о зиме. З. Александрова «Снежок». Дополнительное чтение. К. Ушинский «Проказы старухи-зимы». Обучению составлению рассказа.

38	Научно-познавательные и художественные произведения о природе. С. Иванов «Каким бывает снег». Знакомство с научно-познавательным рассказом. Дополнительное чтение. С. Есенин «Пороша».
39	Рассказы о природе. И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Обучение подробному пересказу по готовому плану.
40	<i>Литературное слушание.</i> Сказки о природе. Э. Шим «Всем вам крышка», К. Ушинский «Мороз не страшен». Упражнение в выразительном чтении.
41	Народные сказки. Русская народная сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение. Немецкая сказка «Бабушка Метелица». Обучение подробному пересказу по готовому плану.
42	Рассказы и сказки о природе. М. Пришвин «Деревья в лесу». Дополнительное чтение. Е. Пермяк «Четыре брата».
43	Стихотворения о зиме. И. Суриков «Детство» (отрывок). Создание образа автора-рассказчика. Коллективная творческая работа «Зимние забавы».
44	<i>Литературное слушание.</i> Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка».
45	<i>Литературное слушание.</i> Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка». Составление схематического плана.
46	Народные сказки. Русская народная сказка «Снегурочка». Сравнение народной сказки и литературной (авторской).
47	Народные сказки. Дополнительное чтение. Японская сказка «Журавлиные перья».
48	Произведения о детях. Н. Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы). Обучение выразительному чтению.
49	<i>Литературное слушание.</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза». Сравнение произведений о природе.
50	Рассказы о животных. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует». Структура текста: начало текста, концовка.
51	Рассказы и стихотворения о природе. И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу», И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?» Деление текста на части.
52	<i>Литературное слушание.</i> Произведения для детей. В. Одоевский «Мороз Иванович». Пересказ по картинному плану.
53	Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича».
54	Комплексная контрольная работа.
Здравствуй, праздник новогодний (7 часов)	
55	Работа над ошибками. Произведения о новогоднем празднике. С. Михалков «В снегу стояла елочка». Работа над выразительностью чтения.
56	<i>Литературное слушание.</i> Сказки Х.-К. Андерсена. Х.-К. Андерсен «Ель» (в сокращении), «Штопальная игла». Книги Х.-К. Андерсена.
57	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар «Елка в тайге». Тема и главная мысль рассказа.
58	Произведения о детях и для детей. А. Гайдар «Елка в тайге». Характеристика героев на основе их поступков.
59	Стихотворения о Новом годе. С. Маршак «Декабрь». Книги С. Маршака.
60	Произведения о Новом годе. С. Городецкий «Новогодние приметы. Коллективная творческая работа «Приметы Нового года».
61	Административная контрольная работа за 1 полугодие (проверка техники чтения).
62	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя».
63	Стихи о природе. Урок-конкурс. Рубрика «Книжная полка».
64	Урок-утренник «Здравствуй, праздник новогодний!»

О братьях наших меньших (произведения о животных) (12 часов)	
65	Произведения о животных. Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». Дополнительное чтение. К. Коровин «Баран, заяц и ёж». Эмоционально-оценочные слова, ярко характеризующие героя.
66	Разножанровые произведения о животных. К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки). Е. Благинина. «Голоса леса». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» (в сокращении). Авторское отношение к героям произведения.
67	Рассказы и стихотворения о животных. М. Пришвин «Старый гриб». Обучение выразительному чтению. Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Про зайца»
68	Рассказы о животных. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Авторское отношение к героям рассказа. Стихотворение П. Комаров «Олененок». Дополнительное чтение. Е. Чарушин «Перепёлка».
69	Произведения о животных. В. Бианки «Еж-спаситель». Знание структуры текста: начало текста, концовка. Скороговорки. Дополнительное чтение. М. Пришвин «Журка»
70	Присказки и сказки. М. Дудин «Тары-бары...». Упражнение в выразительном чтении. Дополнительное чтение. В. Бианки «Хвосты». Отношение персонажей и автора.
71	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о животных. К. Ушинский «Плутиска кот». Упражнение в выразительном чтении по ролям. Дополнительное чтение. К. Паустовский «Барсучий нос»
72	Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». Дополнительное чтение. Африканская сказка «О том, как лиса обманула гиену». Значение присказки в структуре сказки.
73	Сказки народов мира. Русская народная сказка «Зимовье зверей» (в обработке Л. Толстого). Дополнительное чтение. Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь». Реальное и вымышленное в сказке.
74	Авторские сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» (отрывок). Дополнительное чтение. Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка». Сравнение авторский сказок.
75	Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки». Выделение признаков сказки.
76	Библиотечный урок. Сказки о животных. Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверь себя».
«Лис Миккель и другие» (зарубежные сказки) (13 часов)	
77	<i>Литературное слушание.</i> Сказки народов мира. Украинская народная сказка «Колосок». Составление цепочки событий.
78	Сказки народов мира. Дополнительное чтение. Французская народная сказка «Волк, улитка и осы». Национальные особенности сказки и её героев.
79	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать». Образы героев сказки.
80	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать». Сравнение русской народной сказки и английской народной.
81	Сказки народов мира. Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». Характеристика героев сказки.
82	Сказки народов мира. Дополнительное чтение. Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». Тема и главная мысль сказки.
83	<i>Литературное слушание.</i> Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм

	«Бременские музыканты». Тема и главная мысль сказки.
84	<i>Литературное слушание.</i> Литературные зарубежные сказки. Братья Гримм «Бременские музыканты». Сравнение сказок разных народов.
85	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Тема и главная мысль сказки.
86	Сказки народов мира. Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Образ храброго поросёнка.
87	Зарубежные сказки. Повторение
88	Библиотечный урок. Дорогами сказок. Рубрика «Книжная полка».
89	Проверка уровня обученности (проверка выразительности чтения). Обобщение. Рубрика «Проверь себя»
Семья и я (15 часов)	
90	Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех». Основная мысль произведения.
91	Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня «Колыбельная». Упражнение в выразительном чтении.
92	Авторские колыбельные песни. М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...». Сравнение народной и авторской колыбельной песни.
93	Рассказы о детях. Е. Пермяк «Случай с кошельком», С. Аксаков «Моя сестра». Обучение подробному пересказу текста-повествования.
94	Произведения о детях. В. Осеева «Сыновья». Пословицы
95	Авторская колыбельная песня. А. Майков «Колыбельная песня». Пословица. Сравнение народной и авторской колыбельной песни.
96	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о семье. Л. Толстой «Отец и сыновья». Дополнительное чтение. И. Панькин «Легенда о матерях». Основная мысль произведения.
97	Разножанровые произведения о семье. А. Плещеев «Старик», Л. Воронкова «Катин подарок». Обучение подробному пересказу текста-повествования.
98	Стихотворения о семье. Ю. Коринец «Март», А. Плещеев «Песня матери»
99	Сказки народов мира. Татарская народная сказка «Три сестры». Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Белая утка». Эмоционально-оценочные слова, характеризующие поступки героя.
100	Произведения о семье. С. Михалков «А что у вас?». Средства речевой выразительности.
101	Стихотворения о семье. В. Солоухин «Деревья». Дополнительное чтение. Б. Заходер «Сморчки». Приём словесного рисования.
102	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей», С. Баруздин «Салют». Традиции и обычаи семьи.
103	Административная контрольная работа за 3 четверть
104	Работа над ошибками. Обобщение по теме. Повторение. Рубрика «Проверь себя». <i>Литературное слушание.</i> К. Курашкевич «Бессмертие»
Весна, весна красная... (24 часа)	
105	Произведения о весне. Народная песня «Весна, весна красная!», А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Слова, ярко описывающие картины природы.
106	Произведения о весенней природе. А. Чехов «Весной». Слова, ярко описывающие картины природы.
107	Произведения о весенней природе. А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами...», Г. Скребицкий «Весна-художник». Сравнение различных литературных жанров.
108	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о природе. Н. Сладков «Снег и Ветер».

	Дополнительное чтение. Н. Сладков «Проталина». Выразительное чтение произведений.
109	Разножанровые произведения о весне. С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем весна пахнет». Слова, ярко описывающие картины природы.
110	Стихотворения о природе Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». Дополнительное чтение. В. Маяковский «Тучкины штучки». Слова, ярко описывающие птиц.
111	Произведения разных жанров о природе. Ф. Тютчев «Зима не даром злится...». Дополнительное чтение. М. Пришвин «Лесная капель». Слова, ярко описывающие картины природы.
112	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о животных. А. Куприн «Скворцы» (отрывок), Н. Сладков «Скворец-молодец». Сравнение произведений разных авторов.
113	Произведения о природе. Н. Сладков «Апрельские штучки». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Весенний разговор». Слова, ярко описывающие картины природы.
114	Разножанровые произведения о природе. А. Барто «Апрель». Дополнительное чтение. Н. Сладков «Ивовый пир» (из цикла «Лесные шорохи»). Упражнение в выразительном чтении.
115	Рассказы о природе. Г. Скребницкий «Жаворонок». Дополнительное чтение. П. Воронько «Журавли». Сравнение произведений.
116	<i>Литературное слушание.</i> Произведения фольклора. Заклички-веснянки. Загадки. Упражнение в выразительном чтении.
117	Произведения фольклора. Загадки. Сравнение произведений о весне и выделение главной мысли.
118	Разножанровые произведения о природе. В. Жуковский «Жаворонок». Дополнительное чтение. В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» (отрывок). Обучение в выделении логических ударений (главных слов).
119	Разножанровые произведения о природе. О. Высотская «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение произведений.
120	<i>Литературное слушание.</i> Произведения о родной природе. П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение. Э. Шим «Муравейник». Сравнение произведений.
121	Рассказы и стихотворения о природе. Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей». Деление текста на части.
122	Произведения для детей. М. Пришвин «Ребята и утята». Авторское отношение к поступкам героев.
123	<i>Литературное слушание.</i> Сказки о животных. Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение. М. Горький «Воробышко». Авторское отношение к герою.
124	Произведения о природе. К. Ушинский «Утренние лучи». Слова, описывающие картины природы.
125	Стихотворения о природе. А. Барто «Весна, весна на улице...». Дополнительное чтение. Р. Сеф «Чудо». Сравнение произведений разных авторов.
126	Итоговый контроль
127	Работа над ошибками. Библиотечный урок. Книги о родной природе.
128	Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя».
«Там чудеса...» (волшебные сказки) (8 часов)	
129	<i>Литературное слушание.</i> Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-

	чудное, Диво-дивное». Книги с волшебными сказками. Признаки волшебных сказок.
130	Волшебные сказки. Русская народная сказка «Хаврошечка». главные и второстепенные герои сказки.
131	Сказки А.С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». Авторское отношение к героям сказки.
132	Дополнительное чтение. Индийская народная сказка «Золотая рыба». Различие авторской и народной сказки.
133	<i>Литературное слушание.</i> Волшебные сказки. Ш. Перро «Кот в сапогах». Главные и второстепенные герои сказки.
134	Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Авторское отношение к героям сказки.
135	Обобщение по теме. Рубрика «книжная полка». Рубрика «Проверь себя»
136	<i>Литературное слушание.</i> Мир сказок и чудес. Л. Кэрролл «Алиса в Стране чудес». Летнее чтение.