

Рус-09-03

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников

2023 – 2024 учебный год.

Русский язык 9 класс.

Время выполнения работы – 160 минут.

Желаем успехов!

**Задание 1.** Иностранные студенты из Китая и Латинской Америки писали диктант, посвящённый жизни и творчеству Л. Толстого. В диктанте студенты допустили разные ошибки, которые связаны с тем, что (1) китайцы испытывают трудности с дифференциацией некоторых сонорных согласных, а (2) латиноамериканцы испытывают трудности с дифференциацией некоторых губных согласных, также (3) все иностранные студенты испытывают трудности с дифференциацией парных по глухости/звонкости. Прочитайте слова, в которых студенты допустили ошибки. Исправьте ошибки и напишите корректные формы слов. Соотнесите ошибки студентов и регион их происхождения.

Слово с ошибкой	Корректная форма слова	Регион
верикий	великий +	1 +
окломное	огромное +	1 +
происбедения	происхождение +	2 +
ридерадурные	литературные +	1 +
овщественный	общественный +	2 +
беликий	великий +	2 +

(6 баллов)

**Задание 2.** В книге К.И. Чуковского «От двух до пяти», посвящённой детской речи, приведены забавные примеры этимологических окказионализмов. Например, дети предлагают свои названия вместо слов *ручей*, *ногти* и *белка*. 1. Попробуйте закончить фразу, в которой ребенок объясняет логику такого названия. 2. Дайте объяснение окказионализма с опорой на его внутреннюю форму (мотивирующий признак, положенный в основу названия) и способ образования (словообразовательную модель).

А. «Почему ручей? Надо бы журчей, ведь он журчит + \_\_\_\_\_».  
 Объяснение окказионализма: Ручей шумит как журчащие - капли его несут вешество +

Б. «Почему ногти на руках мы называем ногти? Ногти у нас на ногах. А которые на руках – это \_\_\_\_\_ + \_\_\_\_\_».

Объяснение окказионализма: В названии зашифровано значение, расположение ногтей на + руке + ладони.

В. «Почему белку зовут белка? Давай перезовем ее \_\_\_\_\_».

Объяснение окказионализма: \_\_\_\_\_ (6 баллов)

**Задание 3.** Описывая свою любимую героиню Татьяну Ларину, повзрослевшую и ставшую настоящей светской дамой, А.С. Пушкин использует слово *vulgar* и сетует на отсутствие его перевода в русском языке. Вопреки прогнозу автора «Евгения Онегина» это слово все-таки вошло в активный словарь русского языка. 1. Дайте определение слову *vulgar* в языке времени А.С. Пушкина, опираясь на контекст романа. 2. Дайте определение слову *vulgar* в современном русском языке. 3. Напишите два примера употребления слов с корнем *vulgar* в современном русском языке.

Никто б не мог ее прекрасной	самовластной	Люблю я очень это слово,
Назвать; но с головы до ног	В высоком лондонском кругу	Но не могу перевести;
Никто бы в ней найти не мог	Зовется vulgar. (Не могу...	Оно у нас покамест ново,
Того, что модой		И вряд ли быть ему в чести).

Ответ: Византизм в современном русском языке - архаизм, выходящий

(5 баллов)

**Задание 4.** Русский и китайский языки не являются родственными, но и в этих языках есть близкие по смыслу выражения. Прочитайте переводы китайских пословиц, перечисленные ниже, и подберите к каждой китайской пословице русский аналог, дайте общее толкование для каждой пары пословиц.

\*Если вы не знаете русскую пословицу-аналог, но можете предположить, каково толкование китайской пословицы, впишите его в соответствующую ячейку.

(6 баллов)

Перевод китайской пословицы	Русская пословица-аналог	Общее толкование
Пример: Если вы спешите, вы не сможете съесть горячей тофу.	Пример: Поспешишь – людей насмешишь.	Спешка приводит к плохим результатам, нужно действовать рассудительно и не торопиться.
Хоть ты знаешь, что в горах тигры, не бойся идти в эти горы.		Нужно действовать, несмотря на свои страхи
Выращиваешь дыни – получаешь дыни, выращиваешь фасоль – получаешь фасоль.		Всегда какие поступки человек совершает, такие результаты и получает.
Если слово сказано, его не догнать и на четырёх конях.		Нужно думать, что ты собираешь, ведь то что ты сказал необратимо

**Задание 5.** В левую колонку вставьте пропущенные слова, которые исторически восходят к одному и тому же корню, представленному в русском языке в разных фонетико-орфографических вариантах.

А (искомое слово)	Б (его значение)	В (количество букв и часть речи искомого слова)
Веретено +	Ручное орудие для наматывания нитей при прядении (подсказка: это орудие было особенно опасно для одной сказочной принцессы).	8, сущ.
-	Изменять положение кого- или чего-либо, а также давать иное направление чему-либо, изменяя ход, течение и т.п.	12, глагол
-	Специальный материал, которым покрывают какой-либо предмет с целью предохранения от внешних воздействий.	7, сущ.
-	Мифическое существо, способное на время менять свой облик магическим путём, превращаясь из человека в животное.	9, сущ.
-	Русская единица измерения длины и расстояния, равная примерно одному километру	6, сущ.
Авёртка +	Ручной инструмент для ввинчивания и вывинчивания винтов и шурупов.	8, сущ.
-	Синоним слову «вернуть».	10, глагол

(7 баллов)

**Задание 6.** Определите, по какому принципу сгруппированы прилагательные:

1. сводчатый, веснушчатый, чешуйчатый, бугорчатый, коленчатый, ступенчатый;
2. губчатый, дымчатый, трубчатый, стебельчатый;
3. взрывчатый, переливчатый, расплывчатый

Распределите по этим группам слова *узорчатый, стрельчатый, рассыпчатый*.

Ответ: рассыпчатый - 3, стрельчатый - 2, узорчатый - 1

(6 баллов)

**Задание 7.** В каждом сложноподчиненном предложении определите тип придаточной части, вводимой компонентом что; укажите, какой частью речи оно является.

1. И *русых головок над речкой пустынной, что белых грибов на поляне лесной.*
2. «Ему столько довелось пережить, что нам и не снилось», - шепчет Холин.
3. Поэт Вяземский говорил, что целостность русского языка должна быть для нас так же священна, как и неприкосновенность наших границ.
4. Кто любил, тот знает, что значат слезы по любимому человеку: одна такая слеза на весах счастья перетянет миллионы радостей без любви.
5. Только дуб, что одиноко высился на краю леса, не сбросил своей листвы.

Ответ: \_\_\_\_\_

(7 баллов)

**Задание 8.** Перед вами фрагменты произведений конца 18 – начала 19 века. 1. Определите, в каких значениях употребляется слово *позор* в приведенных примерах. 2. Опираясь на контекст и этимологию слова, объясните, что помогло вам определить утраченное в современном языке значение слова *позор*. 3. Сгруппируйте примеры в зависимости от сформулированного значения.

1. Величествен и грустен был *позор* Пустынных вод, лесов, долин и гор (Е.А. Баратынский. «Последняя смерть»)
2. Удивительно ли, что отличительный характер новейших произведений вообще состоит в беспощадной откровенности, что в них жизнь является как бы на *позор*, во всей наготы, во всем ее ужасающем безобразии и во всей ее торжественной красоте, что в них как будто вскрывают ее анатомическим ножом? (В.Г. Белинский, «О русской повести и повестях Гоголя»)
3. Вырвет старый Тарас седой клочок волос из своей чупрыны и проклянет и день, и час, в который породил на *позор* себе такого сына (Н.В. Гоголь, «Тарас Бульба»)
4. Бельский снес *позор* и, заточенный в один из Низовых городов, дожил там до случая отмстить неблагодарному хотя в могиле (Н.М. Карамзин «История государства Российского»)
5. В Москве объявили, что Феодор и Мария сами лишили себя жизни ядом; но трупы их, дерзостно выставленные на *позор*, имели несомнительные признаки удушения (Н.М. Карамзин «История государства Российского»)

Ответ: \_\_\_\_\_

(6 баллов)

Итого: 49 баллов.





